



## Carré Amelot - Saison 07/08

10 bis rue Amelot - BP 309 17013 La Rochelle Cedex 01  
 Tél. 05 46 51 14 70 - Fax 05 46 27 03 25  
 contact@carre-amelot.net  
 www.carre-amelot.net

STAGE Tout public à partir de 16 ans  
 INITIATION **avec pré-requis** *La Méthode*, Laurent Millet,  
 Filigranes éditions 2002,  
 original en couleur

## Développer un projet photographique

autour de «L'homme Paysage»

**Stage encadré par  
 Laurent Millet, photographe**

**Pré-requis, conditions indispensables :** Avoir une pratique photographique.

Ce stage est ouvert à toute personne ayant une pratique photographique et souhaitant acquérir les outils artistiques, techniques et méthodologiques pour mener à bien un projet personnel autour du sujet proposé.

**Objectifs :** Cette série d'interventions vise à accompagner le groupe dans la poursuite de plusieurs objectifs : développer une méthode d'acquisition de références artistiques et culturelles ; construire les bases d'un regard et d'un discours critique sur les images ; produire une série d'images qui se positionnent par rapport à une série de références choisies pendant l'année.

**Contenu :** Chaque participant décline, selon sa sensibilité, le thème commun «L'Homme Paysage» et travaille à la réalisation d'une série personnelle d'images. L'ensemble du travail produit par le groupe durant la saison, organisé en exposition collective, sera présenté dans la Galerie du Carré Amelot durant l'été 2008.

### Laurent Millet

*Assistant de Lucien Clergue, puis de Jean Dieuzaide, Laurent Millet, depuis longtemps, fréquente la photographie avec une prédilection pour ses territoires poétiques. Il vit intensément une relation à l'image, à la contemplation, à la mémoire... Représenté par les galeries Camera Obscura, à Paris, et Robert Mann, à New-York, il développe son oeuvre depuis les rivages de la Gironde, qui l'inspirent et où il réside. Ses photographies sont présentes dans de nombreuses collections publiques et privées en France et dans le monde. Il est actuellement en résidence à la Casa Velasquez à Madrid.*

**Vendredi 19 oct.** de 20h à 22h - Auditorium : Présentation du cycle de rencontres et du travail de Laurent Millet

**Samedi 20 oct.** de 10h30 à 12h : Visite de l'Artothèque (Médiathèque Michel Crépeau) et recherche d'images (se munir d'un appareil photo numérique).

**Vendredi 23 nov.** de 20h à 22h - Auditorium : Lecture dynamique et collective des premières images produites, projetées sur grand écran.

**Vendredi 14 déc.** de 20h à 22h - Auditorium : Lecture et analyse des nouvelles images produites.

**Vendredi 25 janv.** de 20h à 22h - Auditorium : Lecture et critique des nouvelles images.

**Vendredi 7 mars** de 20h à 22h - Auditorium : Regard rétrospectif sur les images réalisées par chaque participant ; travail sur les séries.

**Vendredi 4 avr.** de 18h à 22h - Auditorium : Sélection des images en vue de l'exposition. Approche d'une scénographie de l'exposition collective.

**Vendredi 6 juin** de 20h à 22h - Auditorium : Finalisation du projet d'exposition.

### Préparation et accrochage de l'exposition collective :

Cette étape est réalisée avec l'accompagnement de Yves Phelippot.

**Mardi 10** de 16h à 19h et **Mercredi 11 juin**

de 16h à 21h : Montage des images.

**Jedi 12** de 18h à 21h et **Vendredi 13 juin**

de 16h à 19h : Accrochage dans la galerie du Carré Amelot.

Effectif : 10 participants

Résidant La Rochelle :

136€

Résidant hors La Rochelle :

150€

Membres des ateliers Noir et blanc et Recherche numérique

du Carré Amelot : 20€

Renseignements :

**Martine Perdreau**

05 46 51 14 82